

# О чем может рассказать детский рисунок

Как часто, глядя на своего ребенка, мы хотим знать, что же в этой маленькой головке творится, о чем наш малыш думает и что его беспокоит. На эти вопросы можно ответить, «прочитав» детский рисунок. С самых первых моментов, как малыш берет в руки карандаш, он рисует. Как мы, взрослые, изливаем душу кому-то из близких или пишем свои мысли и переживания в личный дневник, так и ребенок в своем рисунке рассказывает о своем восприятии жизни, о своем настроении, о своих переживаниях. Что бы не происходило в семье, как бы ребенок не чувствовал себя, как бы не относился к окружающим - все излагается на рисунке. В рисунке ребенок самовыражается.



Разгадать суть рисунка ребенка можно по выбранным цветам, по расположению картинки на листе, по нарисованным предметам.

«Прочитать» рисунок до мельчайших подробностей - это дело психологов. Но некоторые детали Вы и сами можете проанализировать: уловить тревожные моменты, понять настроение малыша, узнать о его страхах. И эти знания будут как бы своеобразным мостиком между Вами и малышом. Необязательно давать ребенку какую-то тему. Просто, когда малыш рисует, обратите внимание на цвет рисунка, на линии, на штриховку, есть ли контуры на предметах.

### Важные детали

- ❖ Члены семьи объединены каким-то общим делом - знак хорошей «погоды в доме».
- ❖ Ребенок нарисовал себя отдельно от остальных - «сигнал» о своей изолированности в семье.
- ❖ Родные отделены друг от друга перегородками - возможный признак проблемы в общении.
- ❖ Младшего по возрасту брата или сестру малыш рисует крупнее себя - он «занимает много места в их жизни»

- ❖ На рисунке нет самого маленького художника - «мне нет места» в отношениях между близкими.

Проверить это можно, задав малышу вопрос: «Может быть, ты забыл кого-то нарисовать?» Но бывает, что даже прямое указание: «ты забыл изобразить себя» ребенок игнорирует или объясняет: «не осталось места», «потом дорисую». Такая ситуация является серьезным поводом задуматься о семейных взаимоотношениях.

## *Палитра – зеркало души*

Обычно в рисунке дети используют 5-6 цветов. Более широкая палитра открывает натуру чувствительную, богатую эмоциями. Более скудная говорит о негативных эмоциях в данный момент.

- ТЕМНО-СИНИЙ** - сосредоточенность на внутренних проблемах, потребность в покое, самоанализ;
- ЗЕЛЕНЫЙ** - уравновешенность, независимость, упрямство, стремление к безопасности;
- КРАСНЫЙ** - сила воли, эксцентричность, агрессия, возбудимость;
- ЖЕЛТЫЙ** - положительные эмоции, любознательность, оптимизм;
- ФИОЛЕТОВЫЙ** - фантазия, интуиция;
- КОРИЧНЕВЫЙ** - медлительность, физический дискомфорт, часто - отрицательные эмоции;
- ЧЕРНЫЙ** - подавленность, протест, настоятельная потребность в изменениях;
- СЕРЫЙ** - безразличие, отстраненность, желание уйти, не замечать того, что тревожит.

*Наблюдайте за своими  
детьми! Их поведение  
может нам о многом  
рассказать!*

