

Сказки-шумелки

В настоящее время стали актуальными проблемы развития внимания в дошкольном возрасте. Предлагаемые сказки с шумовым оформлением являются весёлыми и эффективными упражнениями для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у детей от 2 до 5 лет.

Благодаря такой деятельности осуществляется комплексное развитие ребёнка:

1. Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.
2. Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками способствует развитию творческой фантазии.
3. Совместное музицирование и игровая деятельность взрослого и детей формирует навыки общения.
4. Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок.
5. Развивается слух детей, они различают даже небольшие оттенки звучания: громкости, продолжительности, высоты, тембра, акценты и ритмы.

Устройте замечательный музыкальный спектакль у себя дома!

«Весна-красна»

Пришла весна, зажурчали ручейки – **(провести палочкой по всем пластинкам металлофона)**

Только солнышка всё нет, спит оно, не просыпается и не пригревает землю.

А тут ещё набежали тучки и закапал дождик – **(стучать палочкой по отдельным пластинкам металлофона)**

Весна-красна подумала, а может, ветерок разгонит тучки и поможет разбудить наше солнышко – **(шуршать целлофановым пакетом)**

Нет, не выглядывает солнышко.

Решила Весна разбудить солнце с помощью птичек и зверюшек.

Стала их всех звать.

«Эй, птички-невелички слетайтесь скорее, да спойте позвончее!»
Прилетели птички, стали петь свои песенки – **(играть на свистульке или дудочке)**

Не слышит солнце, не выглядывает из-за тучек.

«Эй, зайчата, постучите, солнце наше разбудите»

Прискакали зайки-побегайки и давай барабанить – **(играть на барабане)**

Прибежал ёжик, зафыркал – **(играть на маракасе)**

Дятел, дятел помоги, своим клювом постучи – **(стучать в деревянные ложки)**

И лягушки все проснулись, к солнцу спинкой повернулись: «Солнышко, ты нас согрей», и начали весело петь свои песенки квакушки – **(играть на кастаньетах)**

А солнышко всё спит. А давайте все вместе попробуем его разбудить.
(играть на нескольких инструментах)

Услышало солнце и проснулось. Протянуло свои лучики и стало всем тепло и весело.

«Курочка Ряба»

Жили-были дед да баба **(музыкальная шарманка)**, и была у них курочка Ряба.

Снесла однажды курочка яичко **(«кудах-тах-тах, кудах-тах-тах» - голосом)**,

да не простое **(удар деревянными ложками)**,
а золотое **(удар по пластинке металлофона)**.

Дед бил, бил - не разбил **(удары по пластинке металлофона в низком регистре)**.

Баба била, била - не разбила **(удары по пластинке металлофона в высоком регистре)**.

Мышка бежала, хвостиком махнула **(игра на колокольчике)**,
яичко упало и разбилось! **(провести по всем пластинкам металлофона)**.

Плачет дед, плачет баба **(размеренные удары по треугольнику)**.
А курочка им говорит:

- Не плачь, дед, не плачь, баба **(частые удары по треугольнику)**.

Я снесу вам яичко другое, не золотое **(удар по пластинке металлофона)**,

а простое **(удар деревянными ложками)**.

Сказка-шумелка «Заяц в лесу»

Жил-был заяц-трусишка. И всего этот заяц боялся.
Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать,
а ёжик вдруг как зашуршит в кустах!

(Шуршим бумагой)

Испугался заяц и бежать.

(Стучим деревянными ложками (быстро))

Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне
как застучит!

(Стучим палочкой по деревяшке)

Бросился заяц бежать.

(Стучим деревянными ложками (быстро))

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями
как хлопает.

(Натягиваем руками ткань)

Побежал заяц из леса к речке

(Стучим деревянными ложками (быстро))

А на берегу лягушки сидели.

Увидели они зайца - и скок в воду.

(Шлепаем ладонями по ногам)

Тут заяц остановился и говорит:

- А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся!

Сказал так и смело поскакал обратно в лес.

(Стучим деревянными ложками (медленно))



Сказка-шумелка "Чей голос лучше?"

Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше.
«У меня просто волшебный голос», - сказал большой хрустальный бокал. И он зазвенел.

(Треугольник или бокал)

«У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две чашечки. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их ставили на стол вместе и они подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», - сказали чашечки и зазвенели.

(Две чашки или металлофон)

«Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и сыграли что-то весёлое.

(Деревянные ложки)

«Лучше послушайте меня», - сказала баночка с крупой.

«У меня тихий, но интересный голос». И она загремела:

(Баночка с крупой или маракасы)



Сказка-шумелка «Пых»

Жили-были дед да бабка и была у них внучка – Машенька. Дед мастерил: молотком стучал (деревянные ложки) и пилой пилил (пластмассовый стакан и деревянный гребешок). Бабка пол подметала (щётка и барабан) и пыль вытирала (гладить тряпкой барабан) .

А Машенька ничего не делала, только бегала и прыгала (металлофон) .

Вот как-то Машенька и говорит: «Дедушка, принеси мне ягод, пожалуйста!» Дедушка и пошёл в огород: сначала по полу (барабан, потом по камушкам (металлофон, а потом по травке (целлофан).

Подошёл дед к грядке, вокруг тихо, только пчёлки жужжат «ж-ж-ж-ж-ж» и комарики пищат «з-з-з-з-з-з»

И только хотел дед ягодку сорвать, как кто-то на него как запыхтит: «Пых-пых-пых!»

Дед испугался и домой побежал (целлофан, металлофон, барабан) . Прибежал, отдышаться не может и говорит: «Я ягод не принёс. Там, в огороде, какой - то страшный Пых сидит». Вздохнул дед и принялся опять мастерить: доски пилить (пластмассовый стакан и деревянный гребешок, молотком стучать (деревянные ложки). А бабка пол подметала (щётка и барабан) .





Сказка-шумелка "Лягушонок"

Жил-был в маленьком пруду
маленький лягушонок –
звукоподражание ква-ква
(высоким голосом).

Над прудом летали маленькие
комарики – водим пальцами в
воздухе, приговаривая «з-з-з».

Днём лягушонок ловил комариков – выполняем
хватательные движения руками, приговаривая «ам».
А ночью плавал в пруду – подражательные движения или
бутылочка с водой.

Однажды лягушонок сказал:

- Я хочу ловить больших комаров!

И запрыгал по травке – прыгаем (или ударяем бубном по
ладони).

Шла навстречу корова – приставляем пальцы ко лбу,
мычим.

Лягушонок её и спрашивает:

- Ты знаешь, где живут большие комары? Ква – ква?

Ничего не сказала корова, и лягушонок поскакал дальше
прыгаем (или ударяем бубном по ладони).

Бежала навстречу лошадь – цокаем язычком.

Лягушонок её и спрашивает:

- Ты знаешь, где живут большие комары? Ква – ква?

Ничего не сказала лошадь, и лягушонок поскакал дальше
прыгаем (или ударяем бубном по ладони).

Доскакал лягушонок до большого пруда, где летали
большие комары – водим пальцами в воздухе,
приговаривая «з-з-з» (более низким голосом).

