**КАРТОТЕКА
ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ:
ВОСПРИЯТИЯ, ВНИМАНИЯ, ПАМЯТИ, МЫШЛЕНИЯ
5-6 ЛЕТ**

В старшем дошкольном возрасте происходит переход от

непроизвольного к произвольному вниманию; развиваются

основные свойства внимания: устойчивость, распределение,

переключение.

1. Давайте детям задания, требующие довольно длительного сосредоточения: нарисовать город, построить сложный мост, прослушать и пересказать сказку и т.п.

2. Почаще предлагайте детям следующие задания: в газете, в журнале на одной из страниц зачеркивать карандашом все буквы «а», стараясь не пропускать их (задание постепенно можно усложнить, попросив ребенка обвести в кружок все буквы «к», подчеркнуть все буквы «о»).

3. Используйте дидактические игры с четко выраженными правилами (шашки, шахматы, домино, лото и др.)

4. Тренируйте детей в пересказе рассказов, сказок по схематическому плану, составленному вами.

5. Предлагайте детям: повторять слова, числа, предложения, сказанные вами; неоконченные фразы, которые нужно закончить; вопросы, на которые нужно

ответить.

6. Учите выполнять задание по ранее заданному образцу; сравнивать, анализировать образец и результаты своей или чужой работы, находить и исправлять ошибки.

7. Быстрое переключение внимания можно формировать с помощью двигательных упражнений, Ребенок должен начинать, выполнять и заканчивать свои действия по команде взрослого, быстро

переходя от одного вида движений к другому: прыгать, останавливаться, шагать и т.п.

8. Периодическое переключение с одного вида работы на другой, активная познавательная деятельность, формирование операций контроля и самоконтроля будет способствовать организации внимания у детей.

Память

В младшем дошкольном возрасте память носит непроизвольный характер. С 4- летнего возраста у детей начинает развиваться произвольная память. До 5 лет преобладает образная память, у детей старшего дошкольного возраста начинает развиваться вербальная память.

1. Для улучшения процесса памяти воспитывайте у детей приемы осмысленного запоминания и припоминания, умения:

 анализировать, выделять в предметах определенные связи, признаки, сравнивать предметы и явления между собой, находить в них сходства и различия;

 осуществлять обобщения, объединять различные предметы по каким - то общим признакам;

 классифицировать предметы и явления на основе обобщения;

 устанавливать смысловые связи между окружающими предметами.

 2. Для расширения объема памяти, используйте приемы заучивания стихотворений, сказок в стихотворной форме, пересказ произведений имеющих большое количество повторяющихся моментов

(«Дама сдавала в багаж…» сказка «Пых» и т.д.).

Воображение

Воображение является новообразованием дошкольного возраста. В раннем детстве оно носит пассивный характер- ребенок идет от действия к мысли. На 4-м году жизни развивается способность идти от мысли к действию, воображение становится целенаправленным. В среднем и старшем дошкольном возрасте (4-6 лет) развитие воображения проходит свой второй этап, для которого характерно ступенчатое планирование. На третьем этапе (6-7 лет) детям доступно целостное планирование.

1. Игры, направленные на сравнение предметов («Чем похожи и чем отличаются: собака и курица?», «Найди предметы похожие на мяч» и т.д.)

2. Игры – наблюдения («На что похоже облако?», «Какая веточка похожа на человечка?», «На что похожа клякса?» и т.д.)

3. Игры – дорисовывания. Ребенку предлагается различные геометрические фигуры, линии и т.д., нужно дорисовать чтобы получился предмет, сюжет.

Мышление. Речь.

Мыслительный процесс состоит из ряда операций, Наиболее распространенные из них – анализ, синтез, аналогия, сравнение, обобщение, классификация. Чаще всего многие из них не осознаются. Поэтому для

того, чтобы ребенок активно владел умственными операциями, их надо выделить, довести до уровня

осознания и специально им обучить.

1. Играя с ребенком, используйте задания на:

 сравнение пары предметов или явлений – нахождение сходства и различия между ними;

 классификацию, обобщение различных предметов по общим признакам ;

 нахождение «лишнего» слова или изображения, не связанного общим признаком с остальными;

 складывание целого из частей (разрезные картинки);

 последовательное раскладывание картинок и составление рассказа по ним;

 осознание закономерностей (рассмотреть орнамент, узор, продолжить его);

 задания на сообразительность, логические рассуждения и т.д.

2. Занятия по рисованию, лепке, изготовлению различных поделок должны не только включать копирование образца и отработку отдельных графических навыков, но и развивать умение планомерно исследовать предметы, фантазировать, воображать.

3. Расширять кругозор детей, их основные представления о природных, социальных явлениях, накапливание у детей знания и впечатления, обсуждая с ними прочитанные книги, анализируя поведение людей.

4. В целях развития речи:

 после чтения вслух сказок, рассказов просите детей пересказать услышанное, ответить на

вопросы, задать свои;

 развивать у детей умение строить рассказ по картинке, заданному плану, заданной теме;

 упражнять детей в построении выводов, рассуждений, умозаключений;

 учите детей доказывать свое мнение, выражать его.

Мелкая моторика

Развитие мелкой моторики находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка. Поэтому желательно ежедневно делать какие-либо упражнения:

 катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие

бусины, шарики;

 разминать пальцами пластилин;

 запускать пальцами мелкие волчки;

 сжимать и разжимать кулачки, при этом можно представлять, как будто кулачок – бутончик цветка (утром он проснулся и раскрылся, а вечером заснул – закрылся, спрятался);

 делать мягкие кулачки, которые можно легко разжать и в которые взрослый может просунуть свои пальцы, и крепкие, которые не разожмешь;

 двумя пальцами (указательным и средним) «ходить» по столу, сначала медленно, как будто кто-то крадется, а потом быстро, как будто бежит ( упражнение проводится сначала правой, а потом левой рукой);

 показывать отдельно только один палец – указательный, затем два- указательный и средний, далее три, четыре, пять;

 барабанить всеми пальцами обеих рук по столу;

 махать в воздухе только пальцами;

 кистями рук делать «фонарики»;

 хлопать в ладоши тихо и громко в разном темпе;

 собирать все пальчики в щепотку (пальчики собрались вместе – разбежались);

 нанизывать крупные , а затем мелкие пуговицы, бусины, шарики на нитку;

 наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается

колечко или спираль);

 завязывать узлы на толстой веревке, шнуре;

 застегивать пуговицы, крючки, молнии, кнопки, замочки, закручивать крышки, заводить

механические игрушки ключиком.

 завязывать шнурки на бантик

**Игры и упражнения для развития восприятия**

**«Пирамидка»**Цель: Улучшение качества деятельности зрительного анализатора; развитие цветоразличения.
Дидактический материал: пирамидка, состоящая из колец разного цвета
Описание задания: Ребенку предлагается назвать и показать на пирамидке все известные ему цвета.

**«Форма»**Цель: Развитие наблюдательности, ориентирование на форму.
Дидактический материал: предметы круглой и прямоугольной формы
Описание задания: Предварительно в разных местах комнаты выставляются три предмета круглой и прямоугольной формы. Ребенку предлагается за 1 мин. Принести все выставленные предметы.

**«Что забыл нарисовать художник?»**Цель: Развитие наблюдательности, умения использовать при восприятии свой прошлый опыт и знания.
Дидактический материал: набор карточек (4 шт.) Например: лиса - без хвоста, расческа- без зубчиков, машина – без колес, рыба – без плавников.
Описание задания: Ребенку предлагается поочередно каждая карточка, и педагог спрашивает: «Что забыл нарисовать художник?»

**«Точки»**Цель: Развитие ориентирования в пространстве
Дидактический материал: лист с заданием, на котором нарисован зайчик ( в нижнем левом углу листа) и домик ( в верхнем правом углу листа), между зайчиком и домиком нарисовано большое число точек.
Описание задания: Педагог говорит ребенку: «Зайчик заблудился и не может найти дорогу к своему дому. Ты хочешь ему помочь? Тогда, соединяя точки, нарисуй дорожку от зайчика к его дому.

**«Что нарисовано?»**Цель: Развитие умения использовать при восприятии свой опыт и знания.
Дидактический материал: набор карточек (4-6 шт.) с пунктирным изображением знакомых ребенку предметов, животных и т.д.
Описание задания: Педагог поочередно показывает карточки и задает вопрос: «Что здесь нарисовано?». Если ребенок затрудняется с ответом, можно предложить ему соединить пунктирные линии карандашом.

**«Загадки»**Цель: Развитие способности по ряду признаков определять предмет
Дидактический материал: любые загадки, соответствующие данной возрастной группе детей.
Описание задания: Педагог загадывает загадки, ребенок должен отгадать загадку.

**«Сложи картинку»**Цель: Развитие восприятия
Дидактический материал: картинки, разрезанные на 2,3,4,5,6 частей
Описание задания: Составить из частей целую картинку

**Игры и упражнения для развития внимания**
**«Хлопни в ладоши»**Цель: обучение способности к переключению внимания.
Описание задания: Педагог говорит ребенку: «Сейчас я буду называть разные слова. Когда я назову какое-нибудь животное – хлопни в ладоши»
Слова: стол, книга, лощадь, стул, дверь, виноград, собака, ножницы, книга, туфли, карандаш, мяч, окно, кошка, сапоги, коза, стекло, дом, дорога, яблоко, дерево, ковер, лев, стена, крыша, арбуз, санки, снег, тигр, кровать, тетрадь, вилка, лед, елка, заяц, волк, галстук, лимон, медведь, дыня, чайник, тарелка, полка, масло, пальто, белка.

**«Съедобное – не съедобное»**Цель: обучение способности к переключению внимания.
Описание задания: Педагог говорит ребенку: «Сейчас я буду называть разные слова. Когда я назову что-нибудь съедобное – хлопни в ладоши»
Слова: стол, книга, лощадь, стул, дверь, виноград, собака, ножницы, книга, туфли, карандаш, пряник, мяч, окно, кошка, сапоги, коза, молоко, стекло, дом, дорога, яблоко, дерево, ковер, лев, стена, крыша, арбуз, санки, снег, тигр, кровать, тетрадь, вилка, хлеб, лед, елка, заяц, волк, галстук, лимон, медведь, дыня, чайник, тарелка, полка, масло, пальто, белка.

**«Летает – не летает»**Цель: обучение способности к переключению внимания.
Описание задания: Педагог говорит ребенку: «Сейчас я буду называть разные слова. Когда я назову летающий предмет – хлопни в ладоши, не летающий топни ногой»
Слова: самолет, книга, лощадь, ворона, дверь, виноград, собака, синица, вертолет, туфли, карандаш, пряник, дятел, окно, снегирь, сапоги, коза, молоко, стекло, дом, ястреб.

**«Запретное слово»**Цель: обучение способности к переключению внимания.
Дети встают полукругом. Педагог называет «запретное слово», которое нельзя использовать при ответах, и поочередно бросая мяч детям, задает вопросы.
«**Да» и «нет» не говорить, черное и белое не носить».**
Цель: развитие произвольного внимания и самоконтроля.
Взрослый предлагает ребенку поиграть в вопросы и ответы. Ребенок может по-разному отвечать на вопросы, но должен выполнять одно правило: нельзя произносить запретные слова «да - нет», «черное - белое». Взрослые задает такие вопросы, которые предполагают использование запретного слова. Например: «Какого цвета у доктора халат?». В случае ошибки играющие меняются местами.

**Игры и упражнения для развития памяти

«Запомни картинку»**ЦЕЛЬ: Развить зрительную память.
Вариант 1:
Предложить ребёнку внимательно посмотреть в течение 50 сек. на картинку и постараться запомнить детали картинки, затем посмотреть на вторую картинку и ответить, что изменилось?

**«Запомни слова»**ЦЕЛЬ: Развивать слуховую память.
Вариант 1:
Предложить ребёнку внимательно прослушать несколько слов (овал, треугольник, круг, ромб, прямоугольник, квадрат, пятиугольник) постараться их запомнить.
Вариант 2:
На какие две группы можно разделить эти слова.

**«Бусы»**
ЦЕЛЬ: Развивать зрительную память.
Задание: Попросите ребёнка внимательно посмотреть из каких геометрических фигур сделаны бусы, в какой последовательности они расположены, а затем нарисовать такие же бусы на листе бумаги.

**«Внимание»**ЦЕЛЬ: развивать зрительную память.
Задание: Нарисовать на листе бумаги картинку, которую в течение 10 сек. вам показывал взрослый.

**«Где спрятана игрушка»**
Для организации и проведения этой игры необходимо склеить между собой три спичечных коробка. В один из ящиков на глазах ребёнка следует положить какую-нибудь маленькую игрушку: «Запомни куда я положила». Затем шкафчик на некоторое время убирают. После этого ребёнка просят достать спрятанную игрушку.
Игру можно усложнить:
Убрать ящики на более длительное время.
Спрятать 2, а потом три игрушки.
Заменит игрушки.
«Запоминаем вместе»
Один ребёнок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет его и добавляет своё слово. Третий ребёнок повторяет первые два слова и добавляет своё третье слово и т. д.
Например: 1-й ребёнок говорит: «круг»
2-й – «круг, ромб»
3-й – «круг, ромб, квадрат»
Эту игру целесообразно повторять неоднократно. От раза к разу будет увеличиваться количество слов, которые запоминают дети, т. е. будет увеличиваться объём памяти.

**«Выполни движения»**Цель: Развивать двигательную и зрительную память, внимание, координацию движений.
Ход игры
Детям, стоящим в шеренге, показывают комплекс двигательных действий и просят повторить движения в той последовательности, в которой они были показаны. Игроки, допустившие ошибку, делают шаг вперед. Выигрывают дети, не сдвинувшиеся с места.
Комплекс 1
(И. п. - основная стойка)
1) руки вверх;
2) хлопок над головой;
3) руки в стороны;
4) руки к плечам;
5) руки вниз.
Комплекс 2
1) руки на пояс;
2) наклон влево;
3) исходное положение;
4) наклон вправо;
5) исходное положение.
Комплекс 3
1) голову повернуть налево;
2) голову повернуть направо;
3) голову держать прямо;
4) голову опустить вниз.
Комплекс 4
1) руки вперед;
2) присесть;
3) исходное положение;
4) голову повернуть направо;
5) голову повернуть налево;
6) голова прямо.
Варианты:
1. Показ упражнений можно сочетать с названием движения. В этом случае развивается еще и слуховая память.
2. Движения не показываются, а только называются. Ребенок должен вспомнить, как они выполняются.

**«Запомни порядок»**Цель: развивать память, внимание.
Ход игры
Дети строятся в шеренгу в произвольном порядке. Водящий, посмотрев на них, должен отвернуться и перечислить, кто за кем стоит. Затем водящим становится другой ребенок. В конце игры отмечают тех, кто выполнил задание без ошибок.
**Кто ушел?**Цель: развивает память, внимание.
Ход игры
Дети строятся в шеренгу в произвольном порядке. Водящий, посмотрев на них, отворачивается. В это время, по указанию педагога, один из детей уходит из зала. Водящий должен повернуться и угадать, кого из детей не хватает.
Вариант.
Когда кто-то из детей уходит, остальные меняются местами, чтобы запутать водящего.

**«Найди сам»**Зрительную память детей хорошо развивает игра (похожая на «Ящик») под названием "Найди сам". Для нее необходимо склеить 4 и 3 коробка из-под спичек, поставив их друг на друга так, чтобы получились 2 башенки. На первом этапе игры в один из коробков кладут, например, пуговицу и коробок закрывают. Ребенку предлагают показать, куда положили пуговицу, в какую из башенок и в какое отделение. На втором, более сложном этапе, в разные отделения одной из башенок прячут уже 2 предмета. На третьем этапе предметы убирают в разные башенки, и ребенку нужно вспомнить, где что лежит. Открывать отделения башенки кроха может сразу после того, как предмет был спрятан (это развитие кратковременной зрительной памяти) или, к примеру, через полчаса, а для старшего дошкольного возраста – на следующий день (развитие долговременной зрительной памяти)

**«Узнай предмет»**Упражнением для тренировки тактильной памяти может стать игра «Узнай предмет». Ребенку старшего дошкольного возраста завязывают глаза, и по очереди кладут в его вытянутую руку различные предметы. При этом их названия вслух не произносятся, малыш сам должен догадаться о том, что это за вещь. После того, как ряд предметов (3-10) будет обследован, ему предлагают назвать все эти вещи, причем, в той последовательности, в которой они вкладывались в руку. Сложность задания заключается в том, что ребенку требуется выполнять 2 мыслительные операции – узнавание и запоминание.

**«Чудесные слова»**Слуховую память старших дошкольников развивает игра «Чудесные слова». Необходимо подобрать 20 слов, связанных между собой по смыслу: должно получиться 10 пар, например: еда-ложка, окно-дверь, лицо-нос, яблоко-банан, кошка-собака. Эти слова читаются ребенку 3 раза, причем, пары интонационно выделяются. Через некоторое время малышу повторяют только первые слова пар, а вторые он должен вспомнить. Это тренировка кратковременной слуховой памяти. Для развития долговременного запоминания нужно попросить дошколенка вспомнить вторые слова пар не сразу, а спустя полчаса.

**Игры и упражнения для развития мышления**
1. Развитие анализа, синтеза и классификации.
     Положите перед ребёнком 3-4 картинки с изображением различных предметов (можно использовать картинки детского лото). Ребёнок должен определить, какая из картинок лишняя. Например, если на картинках изображены девочка, медвежонок и мяч, то лишним является мяч, так как девочка и медвежонок живые, а мяч - нет.

2. Развитие анализа и синтеза.
     По очереди берите картинки из детского лото и описывайте предмет, нарисованный на картинке, не называя его. Партнер по игре должен угадать по описанию, что это за предмет.

3. Развитие анализа и сравнения.
     Скажи, что тебе нравится в этом предмете или явлении, а что - нет. Например: почему тебе нравится зима, а почему - нет? Нравится, потому что зимой можно кататься на санках, играть в снежки, встречать Новый год. Не нравится зима, потому что холодно, надо тепло одеваться, дни короткие, а ночи длинные.
 Дай оценку таким понятиям, как дождь, укол, авторучка, будильник, бант.

4. Развитие анализа и обобщения.
     Назови одним обобщающим словом или словосочетанием следующие предметы:
 - чашка, ложка, тарелка, вилка; (посуда)
 - яблоко, груша, лимон, банан; (фрукты)
 - голубь, павлин, утка, цапля; (птицы)
 - собака, корова, свинья, баран; (домашние животные)
 - ромашка, кукуруза, крапива, ландыш; (цветы)
 - зима, весна, лето, осень (времена года).

**«Запомни картинки».**      Игровое упражнение направлено на развитие зрительной памяти, произвольного запоминания с использованием приёма «группировки».
 На наборном полотне помещаются группы картинок (по 5): одежда (летняя, зимняя), транспорт (грузовой, пассажирский).
 Педагог предлагает поиграть в игру «Запоминалки». Надо запомнить 10 картинок. Как это лучше сделать? Предлагается алгоритм запоминания:
 1. Запомнить группы картинок: одежда, транспорт;
 2. Запомнить по подгруппам: зимняя, летняя одежда; грузовой, пассажирский транспорт.
 А). Педагог убирает одну из групп картинок (5 штук)
 Вопросы: «Какой группы не стало?»
 Б). Затем убирается 1 картинка. Вопрос: «Какой картинки в группе не стало?»
 В) Картинки переворачиваются.
 Можно предложить перечислить по порядку все группы, затем подгруппы, затем порядок картинок в подгруппах.

**«Выложи по памяти».**      Детям предлагается образец схематичного изображения предмета. Затем убирается. Дети из палочек выкладывают по памяти изображение (либо рисуют его карандашами).

**Занимательные вопросы, игры-шутки.**     Направлены на развитие произвольного внимания, нестандартного мышления, на быстроту реакции, тренируют память.
Разминка на быстроту реакции.
Из чего видна улица?
 Дед, который раздает подарки?
 Съедобный персонаж?
 Часть одежды, куда кладут деньги?
 Какой день будет завтра?
Дополни фразу.
Если песок мокрый, то...
Мальчик моет руки, потому что...
Если переходить улицу на красный свет, то...
Автобус остановился, потому что...
Закончи предложение.
Музыку пишет... (композитор).
Стихи пишет... (поэт).
Белье стирает... (прачка).
Горные вершины покоряют... (альпинист).
Обед варит... (повар).
Загадки – шутки
В садике гулял павлин. Подошел еще один. Два павлина за кустами. Сколько их? Считайте сами.
Летела стая голубей: 2 впереди, 1 сзади, 2 сзади, 1 впереди. Сколько было гусей?
Назовите 3 дня подряд, не пользуясь названиями дней недели, числами. (Сегодня, завтра, послезавтра или вчера, сегодня, завтра).
Вышла курочка гулять,  Забрала своих цыплят.  7 бежали впереди,  3 осталось позади.  Беспокоится их мать  и не может сосчитать. Сосчитайте-ка, ребята,  Сколько было всех цыплят.
На большом диване в ряд  куклы Танины стоят:  2 матрешки, Буратино,  и весёлый Чиполлино. Сколько всех игрушек?
Сколько глаз у светофора?
Сколько хвостов у четырех котов?
Сколько ног у воробья?
Сколько лап у двух медвежат?
Сколько в комнате углов?
Сколько ушей у двух мышей?
Сколько лап в двух ежат?
Сколько хвостов у двух коров?

**“Что лишнее”.**     Выбрать из нескольких карточек с картинками изображение с лишним предметом.

**“Нравится - не нравится”.**      Можно играть с карточками, а можно словесно. Выбираем предмет, или явление и рассказываем, что именно нравится, а что нет, то есть, оцениваем предмет. Например, картинка кошки: нравится - мягкая, приятная на ощупь, игривая,  ловит мышей;  не нравится - царапается, убегает и т.д.

**“Бывает - не бывает”.**
     Вариант игры “съедобное - несъедобное”. Бросаем мяч и говорим правду либо небылицы. При правильной фразе ребенок мяч ловит, при обнаружении ошибки - нужно мяч отбросить.
Примерные небылицы: самолет плывет по морю, квадратный мячик, соленый сахар.

**“Отвечаем быстро”.**     Тоже игра с мячом. Взрослый бросает мяч ребенку с названием предметов (существительным), а ребенок должен быстро назвать прилагательное. Можно договориться, что малыш будет называть только цвета предметов. Например:  огурец - зеленый, солнце - желтое, потолок – белый и т. п.  Как вариант, можно игру усложнить: взрослый будет говорить то существительные, то прилагательные по очереди. Если игрок сказал ответ невпопад, и он не соответствует действительности -  взрослый и ребенок меняются местами.

**«Угадай по описанию».**     Взрослый предлагает угадать, о чем (о каком овоще, животном, игрушке) он говорит и дает описание этого предмета. Например: Это овощ. Он красный, круглый, сочный (помидор). Если ребенок затрудняется с ответом, перед ним выкладывают картинки с различными овощами, и он находит нужный.

**Отгадывание небылиц**     Взрослый рассказывает о чем-то, включая в свой рассказ несколько небылиц. Ребенок должен заметить и объяснить, почему так не бывает.
Пример: Я вот что хочу вам рассказать. Вот вчера - иду я по дороге, солнышко светит, темно, листочки синие под ногами шуршат. И вдруг из-за угла как выскочит собака, как зарычит на меня: "Ку-ка-ре-ку!" - и рога уже наставила. Я испугался и убежал. А ты бы испугался?
Иду я вчера по лесу. Кругом машины ездят, светофоры мигают. Вдруг вижу - гриб. На веточке растет. Среди листочков зеленых спрятался. Я подпрыгнул и сорвал его.
Пришел я на речку. Смотрю - сидит на берегу рыба, ногу на ногу закинула и сосиску жует. Я подошел, а она прыг в воду - и уплыла.

**«Четвертый лишний»**Цель: развитие умения классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать.
Дидактический материал: пять карточек, на каждой карточке изображены четыре предмета; три предмета связаны каким-либо общим признаком, а четвертый – лишний.
Варианты карточек:
сапог, тарелка, тапок, ботинок
вилка, тарелка, яблоко, кастрюля
яблоко, груша виноград, огурец
помидор, морковь, машина, картофель
шапка. Машина, самолет, поезд
Описание задания: Ребенку поочередно показывают карточки.. Педагог говорит: «Посмотри на эти предметы: их четыре, три предмета как-то связаны между собой, а четвертый – лишний, его нужно убрать. Покажи и назови этот предмет. ( Например: сапог, сапог, тапок, ботинок - это обувь, а тарелка – посуда)